

التمسك بالشريعة الإسلامية
لحل الخلافات والمنازعات
ص ١٥.

كلمة
الأخيه

● الأمير سلطان:

قوة المملكة.. قوة لأشقائنا في الخليج

الكوتيت - و قال صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتي العام إن المملكة العربية السعودية ترفض أن تخضع لسلطة دولتها التي شرعها لها بخدمة الحرمين وأن قوة المملكة هي قوة الشائعات في دول الخليج بل هي قوة الملاحظة على مبادئ الإسلام العظيمة الذي شرعها لله بخدمته.

وأضاف في حديث أجراه أحمد الجارالله وتفرغ صحيفة السياسة الكويتية أسبوعاً كاملاً لقول إن متطلبات الدولة من السلاح يغرضها عنها الوضع الخاص لها فهي دولة فيها حدود إسلامية تدافع عنها ومبداء، وتحافظ عليها حتى تتحدد شامسة يجب أن تدافع عنها مؤكداً أن المملكة دولة إسلامية ولي ضروري بل بها يلحق بالإسلام كل وبالعالم الإسلامي كما أنه وأشار سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز إلى أنه

١٠. مشاريع زراعية جديدة بتكلفة
استمرار تجديد كل الامكانيات

**الأمير عبدالله يستقبل
وزراء السودان**

الرياض ١٠ واس : استقبل صاحب السمو الأمير الامير عبدالله بن عبدالعزيز في العهد الملكي رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بمكتب سموه بترابسة الحرس الوطني بدار امس معالي وزير الدفاع والعمليات في السودان الدكتور ابويعقوب ابي زيد ومعه وفد من كبار المسؤولين السودانيين عن حضرة والاهل المرافقين.

وحضر المقابلة معالي رئيس نزيان سموه في الاستاذ ناصر الراعي ومعاالي المستشار بيوان سموه في العهد الاستاذ دة الحسن بن دة العزيز التويجري والسفير السوداني لدى مكة حسين مصطفى.

● ● ●
**الأمير نايف يستقبل
مفتي لبنان**

الرياض - واس : استقبل صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية بمكتب سموه بالوزارة بعد ظهر أمس معاملة الضيف حسن خالد مفتي لبنان . وتم خلال اللقاء تبادل الاحاديث الودية

بيريز يرفض الاشتراك في حكومة شامير

[illegible]

وجموعاً من المواطنين

الرياض «واس» : استقبل صاحب
الاسم الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز
في العهد وثائب رئيس مجلس الوزراء
رئيس الحرس الوطني برئاسة الحرس
الوطني صباح امس جموعاً من المواطنين
في قاعة السلام بمجمع

أول ملحق يصدر عن الجامعات بالمملكة .
 تاريخ ونشأة الجامعات السعودية .
 إلى طلاب المدارس الثانوية : إقرأ هذا الملحق .
 المكانة العلمية العالية التي وصلت إليها جامعاتنا .

عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بزيارة رسمية لصرير يوم قد الجمعية في ظلها اجتمعت مع الرئيس المصري محمد حسني مبارك ومع عدد من كبار المسؤولين المصريين تتناول مستقبل الحركة الفلسطينية على الساحتين العربية والدولية في ضوء اعلان الدولة الفلسطينية المستقلة . وتذكر صحيفة اعراف الصبيرة امس ان السيد عرفات سيحضر خلال الزيارة جانباً من اجتماعات الندوة الدولية حول حماية المقدسات التي تاراضيها الفلسطينية المحتلة التي تبدأ بالقاءة في ١٢ من الشهر المقبل . كما يقوم عرفات قريباً بزيارة مشتركة معق مع الرئيس العربي الشمرات مقررات المجلس الوطني الفلسطيني الاخيرة لصحة العرب . وتستند صحيفة العرب القطرية الى مصادر فلسطينية مطلعة القول ان عرفات سيقوم ايضا في جولة العربيه يتحركها على الساحتين الاقليمية والاسلاميه والاوربية الشريفة منها والقريبة للعرض نفسه ولكنس تأييدها للدولة الفلسطينية المستقلة . من جهة اخرى ذكر مصدر عسكري في القدس ان خطر التحويل استمر اسر الامعاء الوطني الخاضع الى التوافق سائر شاعر غرض الحمل وهو اموم يسبق له مثل منذ احتلال اسرائيل لهذا القطر على حرب الياوم السابع عام ١٩٦٧ م يعني استمرار خطر التحويل فداء اعلان المجلس الوطني الفلسطيني

[illegible]

المؤتمر الشعبي اليمني يقرر ..

طرح مشروع دستور الوحدة للاستفتاء

صنعاء - واس : طالب البيان الختامي للمؤتمر العام الرابع للمؤتمر الشعبي العام الذي عقد في صنعاء برئاسة الرئيس علي عبدالله صالح بتبني مشروعي الوثيقة بأحالة مشروع دستور دولة الوحدة اليمنية إلى مجلس الشورى والشعب والتبليغ ومن ثم انزاله إلى الشعب لينال فيه كلمة الديمقراطية مشدداً بتبنيها تحقيقاً لنقل القضية اليمنية بين الشكرين وبالطبعة الشعبية كخطوة هامة تعزز الثقة في حاضر ومستقبل الشعب اليمني .. وشدد البيان على ضرورة تنفيذ الخطوات المفردة والمتفق عليها في الوثيقة الختامية للمؤتمر، مؤكداً أيضاً وإكاد الإعلان الراسخ بأن قضية الشعب اليمني ستظل القضية الوطنية الملحة في أولويات اهتمامات الشعب اليمني والمجمل الذي يكتمل بحقيقة قوة الوطن اليمني وتحقق خصلة أمته واستقراره وضماته رفيع وأزهاره.

التفاصيل بالداخل

تتشرف
مؤسسة ابن تومر بالبيروت
وشركة جنرال موتورز
بدعوة السادة عملائها الكرام والذين
اشترؤا سيارات أمريكية موديل ١٩٨٨ م
من الفترة ٢٠ / ٧ / ١٩٨٨
إلى ٢٠ / ١٠ / ١٩٨٨
في جميع معارضها بالمنطقة الغربية
لحضور
حفل توزيع جوائز "تكرم العملاء"
رسوف يبدأ السحب بمشيئة الله في تمام الساعة
السادسة مساء الخميس ٨ ربيع الثاني ١٤٠٩ هـ
الموافق ١٧ / ١١ / ١٩٨٨ م وذلك بمقر مؤسسة بالبيروت
شرق المطار القديم - تليفون : ٦٨٩٧٩٠٠

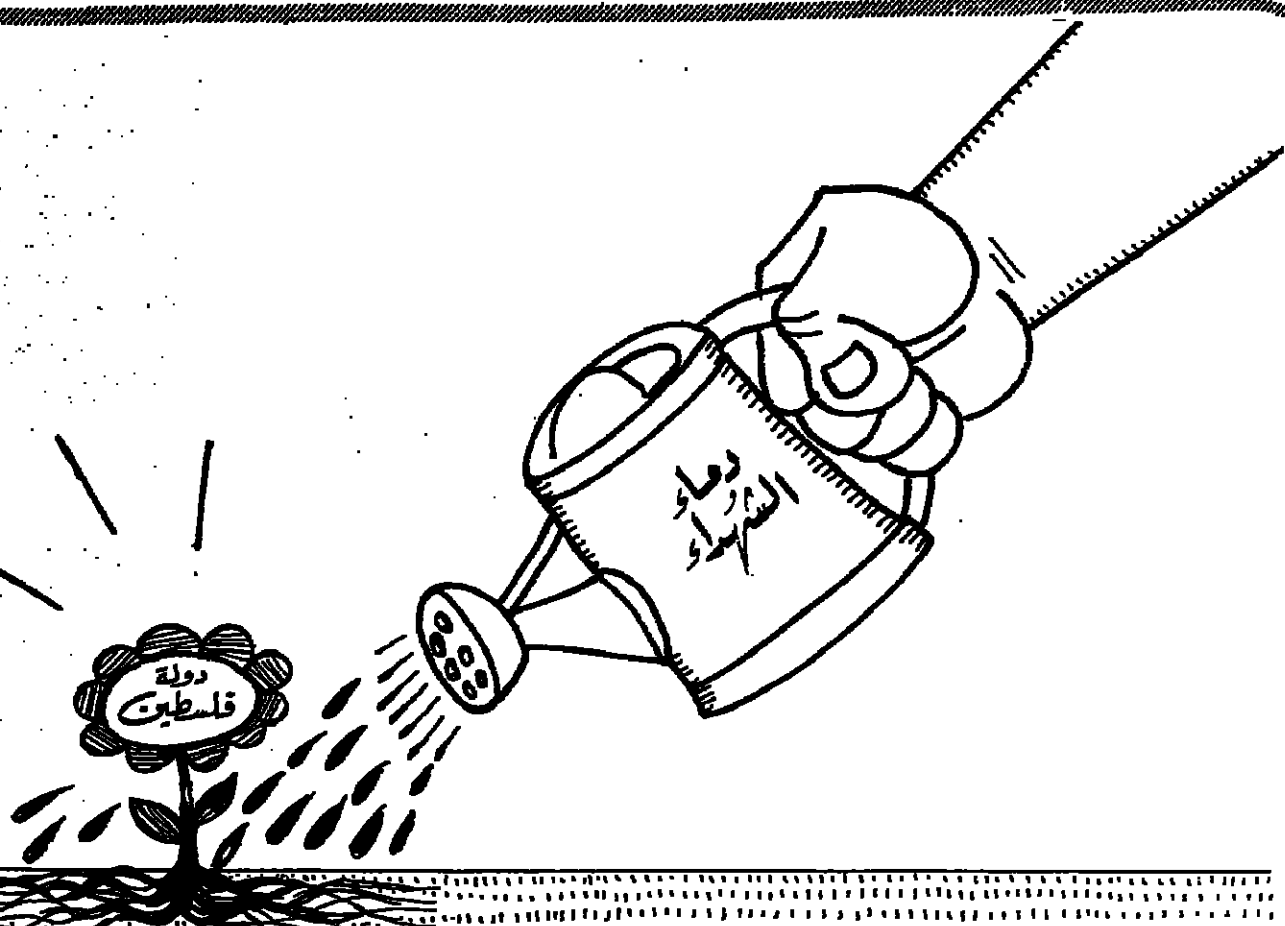
جنرال موتورز
خبرتنا عديدة بثقتكم

GM

رَبَاعِيَات

شعر:
محمد من فتي

اللَّهُ أَكْبَرُ .. مِنْ حَتَّى
 يَا نَارَ تَصْجُ بِهَا الْحَنَاجِرُ
 هِيَ صَيْحَةُ عِنْدَ الْعَدُوِّ
 كَأَنَّهَا حُدَّ الْحَنَاجِرُ
 دَوَّتْ بِهَا الْآفَاقُ فِي
 وَجْهِ الْمُخَادِعِ وَالْمَغَامِرِ
 إِنَّا لَنَعْقُدُ فِي سَيْبِ
 لَكَ يَا قَلَسُطِينَ الْخَنَاصِرُ !!



اسماعیل دیاب

■ دراسات في التنظيـم:

من المشاكل الادارية المعاصرة (١١)

سوء السلوك وأثره على المنصب



● يَكْتُبُهَا الْيَوْمَ: الدكتور ناصر عبدالإله الانصاري

يوميات

تكوين الشخصية !!



● يواجه الإنسان في بعض الأحيان موقفاً .. يجد فيه نفسه الحقيقة بظهورها وواقعها من ناحية .. وفي النتيجة الأخرى يرى صوراً مثالية لنفسه .. وما حققه من أعمال .. وبين الصورتين قوة عظيمة الإنسان لابد من عبورها !!

إنقاذ الإنسان إنما يتمثل في الاحتفاظ بمنتهى العاليا وطموحه .. ولن يجد وسيلة لتحقيق ذلك أفضل من تنمية شخصيته .. وما ذلك غير هذه الأداة .. نعم إن تعامل بطريق

عبدالکریم عبداللہ نیازی

وأيضا في الاستسلام، من لم يحق
الحياة العسكرية جيدا .. دون أن
يقول هناك علم مبني من قبل
الذات .. كان يقول الإنسان نفسه
أقول اقربنا .. عنى قبل نفسى بما
ولفته من مزايا وأعباء .. وما يوجد
في بيتي من عناصر لا حيلة في
الهرب .. وهكذا قبل نفسى بقدرها
المحدد .. وسارى بعد ذلك ماذا
استطيع أن أفعل ؟
وعليا ما أتى التوتر بين arms
ونفسه بسبب مثل خلافة عليا ..
فكان تحليل بطريقة جيدة .. وإذا
لم يتحقق الأمر .. كان
التوتر تزداد .. بين واقع الحياة ..
وما يلح به الفرد .. كآلة للتجسس
على غيره .. وإذا تقابل هذا
اجسداً سالح للقتل .. وأما
أجرونا دراسة لعند من الضباب
والغيات الكثيرة .. يستطيع أن
نسبة كبيرة منهم عثري من
احساسات عنيفة متعمدة للإلحاح
بالقتل .. وهم يملكون
مختلف الأسباب .. كالعجز
الاستعمالي .. أو الظفر الضيق .. أو
انعدام التوازن الاجتماعي ..
الفضل في الحياة الزمنية .. أو قلة
الثقافة .. أو الفضل الأروبي ..

● ويبدأ بعد ذلك العمل في حزم
لعمل أو يستطيع ان يفعله مما
● وفي سبيل تقبل الذات .. قد يبدأ
الإنسان بمحاولات التغلب على
الاضواء التي تشعربها بالآلال .. الى
القل حد ممكن .. فالقوة الفعيل
او نفس الصلوة المطلوبة .. او
الحدود الاقتصادية على مجرأ
خسود .. وهي لا تصبح موضع
الآلال .. الا لآلآ نحن نجعلها كذلك
في اعتقادنا !
● ما تشبه الحياة برسم منظر
طبيعي .. فنحن نخلق مكان صغيرا
او متصفا .. وعرا او ميسطا .. او
تحدثت الملامح خطورة الرينية ..
وحدود العمل .. فلا مكان يحوي
والنجد والفرصة معا .. وانكسر
النتائج بين البداية .. اما نتاجه من
المراحل .. فقد تخفى بعض
العقيدة ..
مواقف اخرى لم يكن يرجى منها
امل .. وقد ذلك فان هذا العنصر
يجب تقبيلها على افرأ .. او
خواف دافعة .. لا على انهاءه ينح
الآلال .. الى حدود ثابتة كما هو
شائع !
● وهناك رجل من قدر الرجل
الذين عرهم .. وهو الا يزال
منصبا رين .. نشأ في بيئة فقيرة
وهو ما يزال يملك يوما ثابا فيه
مناعة لا يبي .. قلل له ما فيه
مفدات الى معزول الحياة .. وهذا قل
ما استطاع ان اتمدأ اياه .. فكف
عن الشكوى .. وتغلب على
مشكلته
● وهناك أشخاص آخرون

كدت الا اصديق الخير
 الذي اخذت الصحافة في
 بريطانيا تتناقله بشكل يثير
 الانتباه .. فبطل القصة وكوت
 بريطانيا تزينت
 بينه وبين موظفة عنده في
 مكتبه علاقة رغم انه
 متزوج .. وادت العلاقة الى
 ابعاده عن مركزه الحساس ..
 وهكذا ينحى الجنس وزير
 الصناعة من مركزه .. وتبلر
 الى ذهني - مثل غيري -
 سؤال .. لماذا يرتكب وزير
 للصناعة في بريطانيا العظمى
 مثل له السلوك المشين ؟
 واخذت ادرس الاسباب
 للازمة للموضوع وجعت
 معلومااتي التي استنتجت
 منها كتابة هذا الموضوع ..
 ان الهدف ترشيد القراري الى
 ان الانسان يظل انسانا
 تتنزهه الدوافع والحوافز
 معها ارتفعت درجته
 الحضارية : فهو في الغرب
 والشرق والدول النامية
 سواء .. فدافع الجوع
 والجنس والخوف واحد
 يحفز التطلع الى مكانة
 اجتماعية يتسببه انسانا
 في البيئة التي يعيش فيها

وتعود الى موضوعنا لنناقشه من ابعاد سبعة كما تعودنا في بحوثنا السابقة ..
فالمبدأ النفسى يمثل فيما نأتى به فرويد حيث يقول
بأن الجنس يلعب دورا نفسيا في مسيرة الحضارة
الانسانية .. ويكاد يجزم بان
مرد سلوك الانسان الجنس
الواقع انه لم يات بجديد
فالمفكران الكريول قد اثبت لنا
ذلك حيث يقول « زين للناس
حب الشهوات من النساء
والبنين والقناطير المقطرة
من الذهب والفضة والخيل
المسومة والانعام والحرب
ذلك متن الحياة الدنيا والله
يعنده حسان الثواب » الانعام
١٥ .. فنجد ان الآية بدئت
بفعل مبنى للمجهول يبين
سبل الانسان بفطرته الى
الشهوات الدنيا .. واولها
للزوجة .. ويؤكد الحديث هذا
في خوف الرسول صلى الله
عليه وسلم على امته من
الفتن واهمها المرأة .. وينتهى
من اختلاء الرجل بالمرأة

السلوك بسبب الجنس في
تقصي البعد البيئي يركز
الوزير حيث اصبح مواطنا
علويا بعد ان كان الشخص
الذي تتمثل فيه الصناعة
والتصنيع على المستوى
المحل والعملي .. عندما
يتحدث ويناقش مع الدول
المصنعة والتامة .
وساهم انحراف السلوك
بسبب الجنس في البعد
الثقافي حيث اخذت الصحافة

يستغل أحداث الموقف ويتلاعب
المربود السلبى الذى ادى
الى فوزى وزير الى الزلوم من منصبه
واذا ما ابلعد تتمثل في
انصراف السلوك لتقديم
ومربودا سلبيا كما انها تتمثل
في اعتدال السلوك لتقديم
مربودا ايجابيا .
واختيرا باتي دور البعد
الدينى حيث ينعمد في
الجميع الغربى في حين انه
فوزى فعالية الاسلام كظلم
تنظيم . فوزى الصنعة
في العالم الاسلامى يستطيع
ان يتزوج باكر من واحدة ..
هنا تبرز ايجابية التنظيم
حيث العلاقة الخفية ستؤدى
لا لاشك الى انصراف الى
السلوك يقود صاحبه الى
تجنب نسل غير شرعى
متفوض التنظيم . ورغم ان
الفيد الدينى له دور في
تعزيز الامه لا يسمح بتعدد
زوجات امه ان الموقف
العاصر الذى هو محور
موضوعنا هذا برهن على ان
جنس قد ادى الى انصراف
سلوك .. الامر الذى
ستوجب شمول دستور الامم
لعاصره الى الغرب او الشرق
لي حلول تكلل اللسان في
الصناعة والتكنولوجيا
ياة حضارية سليمة .
فضلاصة القول ان
انسان في تصرفه مع
آخرين ايا كان مركزه فله
مطلب حضاريا بالبراقعة
التي تكلل له سلوكا
معتدلا

وقد يرى بعضنا أن
تتجبه وزير الصناعة في
بريطانيا من منصبه لم يكن
بمسبب الجنس كما ذكرنا ..
ونقول بأن ما كتب عن
الموضوع مفاده الجنس وهذا
ما عرفه عامة الناس عنه ،
فإذا كان غير ذلك فلم لم يكن
الوزير يقظا خاصة وأنه
يعتني بالانجليز الذين
يعرفون بالدهاء والظفّة ..
تفكف غفل عن الخدعة ولم

بقلوب راضية
ابراهيم
يتقدمون به
الحمد والوسن
وأبناء
في
شقيقة
التي انتقلت إلى
سائلين الله على
رحمته ورضوا
فله فقيده الرحا
”إنا لله“

يكرهها منذ البداية ويقفها في
مهددها خاصة وأن مركزه
الوظيفي يمكنه من ذلك ... لذا
يقول بأن الإنسان يتطلع
دائماً إلى مركز مرموق وعليه
أن يتركه إن تطالع مستقبله
الصالح والحكمة ليلظ
مركزه ... ليتبع دوره
الاجتماعي ... وليتركه أن
يغتصب حقوق الآخرين
ستؤدي به إلى الهلاك سواء
أكان مديراً أم مدرسا أم
موظفاً أم وزيراً أم قاضياً ...
فهو من الأمة ولخدمتها فقبله
أن يكسب ثقتها ويعمل ما في
الوسع على رفع سنوواتها
الضخارية.

بسم الله الرحمن الرحيم
 وَاللَّهُ يَرْزُقُ الْغَنَى وَالْغَنَى
 تَعَزُّيَةٌ
 يَتِيَّةٌ بِقَضَاءِ
 أَسَدِي
 حُرِّ التَّعَاذِي
 مُحَمَّدٌ بْنُ
 هَمَّ وَأَكْ
 فُقَيْدَتُهُمُ
 أُمُّ
 رَحْمَتُهُ تَعَالَى
 جَلَّ أَنْ يَتَغَمَّدَ
 وَأَنْ يُلْهَمَهُمْ
 وَلَهُمْ مِنْ بَعْدِهَا
 إِنَّا لَنَاصِرُهُ

كسا ان عنم تدفعون القبائل
تجذبون في كل اوطان العرب
وكل اوطان العرب قسمة حكمة
تفصل التجارب بين الوطن
عربي.

ان التفاضل بين تمت بين الاذن
ممن من العلم العلية في كل اوطان
تفصل التجارب بين اوطان
عربيين من اوطان العرب
كل واحد او اذن الوصول الى كل
اوطان مشددة بين اوطان العرب
عربي لوسع الواسع اول
القبائل من في القبائل العربيات
والطوائف من العرب والعرب
القبائل والقبائل والطوائف
تفصل التجارب بين اوطان العرب
عربيين من اوطان العرب
كل واحد او اذن الوصول الى كل
اوطان مشددة بين اوطان العرب
عربي لوسع الواسع اول
القبائل من في القبائل العربيات
والطوائف من العرب والعرب
القبائل والقبائل والطوائف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَاللَّهُ أَكْبَرُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي فَضَّلَنَا عَلَى الْغُلَامِ
مصدق الله العظيم

تعزية

بقلوب راضية بقضاء الله وقدره
ابراهيم أسدي وعائلته
يتقدمون بأحر التعازي إلى السادة
أحمد و يوسف محمد عبد الوهيد ناغي
وأبنائهم وأك الناعي
في وفاة فقيدتهم المرحومة
شقيقتهم أم نبيل

التي انتقلت إلى رحمته تعالى يوم الثلاثاء الماضي
سائلين الله عز وجل أن يتغمد الفقيدة بواسع
رحمته ورضوانته وأن يلهمهم الصبر والسلوان
فلفقيدة الرحمة ولهم من بعدها طول البقاء.

"إنا لله وإنا إليه راجعون"

عدد من التفتيشات ومن المالية لورا
 بنت حمد الميالن وبمقتضى التفتيشات
 الترتيب تفتيش مبالغ وطاق تفتيش
 بتقريب ممتاز والمالية المطرقة بت لبراهيم
 التفتيشات تربية المالية لورا بنت لبراهيم
 تفتيش تربية اسلامية بتقريب ممتاز
 والمالية التفتيش بت عبد العزيز العجايل
 وبمقتضى التفتيش لالا تفتيش لالا
 تفتيش لورا وصرف بتقريب ممتاز
 والمالية تفتيش بت لبراهيم وبمقتضى
 التفتيش لالا تفتيش تفتيش تفتيش
 ممتاز والمالية والمالية تفتيش تفتيش
 وبمقتضى تفتيش تفتيش تفتيش تفتيش
 عبد الله التفتيشات وبمقتضى كل تفتيش
 تفتيش لالا تفتيش لالا تفتيش لالا



1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

بناءً على قراره
معه عروقة بيقاب
دي الجديد ام
المنجور

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 278: 1039-1044.

الذي

المياه والصرف

...
تنتهي الخامسة
باليوم الخامسة
السادسة

به الرابعة
 الثانية
 اتصالات المرتبة
 بين الموافق
 كقلب . المرتبة

بشأن
الخدمة
الشرقية الساعة
السابقة احضار
عننية او حفظة

شوارع وحدائق
الثلثية لعام

الحساب الآلي

٣٠٠ ريال
الخطوات :

[illegible][illegible]

بنكي يعادل ١٪
قيمة العملية يقدم
نظام
من كتلية الاسعار
كالية ورقما وكتلية
لادارة المشتريات

الدوام الرسمي في
عليه ..
الشؤون الصحية
ة عن رغبتها في
وجود بمستشفى
عاصمة المقسة
طبقا للشروط

قاعة المالية بالشؤون
مجلس المحاسبة
تسلم مجلداً علماً
الساعة ١٢/٩
مجلس الصيت الموافق
موعداً للمزايدة
نفي والله الموفق .

الزراعة والمياه
المتوفرة عن فقد
الحكمة الشرعية
١١/١٤٤
١٣٩٠ هـ جرى بتملك
والمياه للبشر
هما في المنعوث

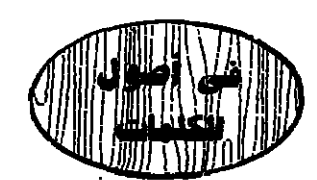
من يعثر على الصك
له اليها . والله



مفاتيح العبرانية والعربية في اللغة السامية

تحقيقات
لغوية:

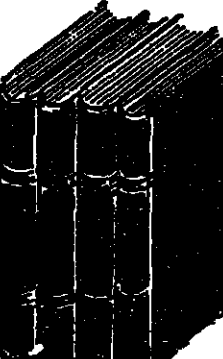
بمق: د.
إسماعيل
أحمد عامرة



أصل
«النوتي»



بمق الدكتور ف.
عبد الرحيم



■ النوتي: الملاح.
قال «الجوهري» (نوت): السواني:
الملاحون في البحر خاصة: وهو من كلام
أهل الشام: وأحمد: نوتي: أهد.

وقال «ابن الأثير» في «النهاية» في
حديث علي: «كانه قلع داري عتجة نوتية»
التوتوي الملاح الذي يدير السفينة في
البحر: أهد.

ويقال له: أيضا - نوت: ففي
«النهاية» ومنه حديث «ابن عباس» في
«نوت» يقولون: نوت نوت: إذا قيل من
البحر: أهد.

قال «ابن الأثير» محاولا اشتقاقه من
«نات» وقد نأت نوت: إذا قيل من
البحر: أهد.

جانب إلى جانب: أهد.
غير أن مادة (نات) لم تثبت عند
المحققين من أهل اللغة.

قال «ابن فارس» في «المفاتيح»:
النون والواو والهاء ليس عندي أصلا: على
أنهم يقولون: نأت نوت: إذا قيل من
البحر: أهد.

وقال «ابن دريد» (٣٠/٢) ونأت
الرجل نوت ونوت: إذا قيل من
البحر: أهد.

هكذا يقول «أبو مالك» ولم يقله
غيره: أهد.

هذا، ومن قول «الجوهري» أنه من
كلام أهل الشام: وقول اللغويين عن كلمة
إنها من كلام أهل الشام يفيد أنها سريانية
أو رومية: ونقل «الزبيدي» تصريح
لغوي لم يسمه بأنها معربة.

■ قال عبد الرحيم: إنها من اليونانية
وأصلها فيها ναύτης

(نوتي: بمعنى الملاح،
والسين في آخر الكلمة علامة الرفع
باليونانية: وهي مشتقة من

ναύς: «نأوس»
بمعنى السفينة. ومن تواترها navis
«نافس» باللاتينية (أو: بالانارسية
نافس).

وه «نوت» بالسكسكية: التي منها «نات»
بالهندية.

والكلمة الإنجليزية nautical بمعنى
ما يتعلق بالملاحة مأخوذة من هذه الكلمة
اليونانية.

ومن هذه الكلمة اليونانية نفسها
«نوت» (نوتا) بالسريانية بمعنى الملاح.

الأندلس: (١٧). وفي بعض اللهجات الدارجة اليوم. وهو ما نجده في
السريانية حيث سقطت الهمزة فقل: «نوت» و«نوت» والمؤنث «نوت»
و«نوت» ومعناها «أحد» و«واحد». وتجد الظاهرة نفسها في
الآرامية، وهي أقدم من السريانية.

وقد حذفت الهمزة من الكلمة الأكادية التي تقابل لغويا كلمة
«أحد» وهي «أحد»، وأما الصوت الممدود «أحد» في هذه الكلمة فيقابل
الحاء، إذ من المعلوم أن اللغة الأكادية ليس فيها رمز كتابي خاصة
بأصوات الحلق كالحاء، والعين، والغين، والهمزة، فهي لذلك
تضع الرمز الكتابي الدال على الصوت الممدود الممالة «أحد» في الخط
المسماري الذي استعارته الأكادية أصلا من لغة لا تنتمي إلى
اللغات السامية، وهي اللغة السومرية التي كانت تعيش على أرض
ما بين النهرين قبل حوالي ٢٦٠٠ سنة قبل الميلاد. نبي قبل أن
يهاجر الناطقون بالأكادية - وهم قبائل سانية - إلى تلك البلاد ليقبوا
حضارتهم على أنقاض الحضارة السومرية البائدة: (١٨).

(١) ومن أمثلة ذلك «أحد» من «وحد»، و«أحد» و«أحد» و«أحد» وهي ظاهرة
سماوية. لأن الواو لا تستقل إذا جاءت مفتوحة في أول الكلمة. انظر ابن
عصفور (المعجم): ٣٣٥/١.

(٢) أبو حيان (البيان): ٢٨٨/٨.

(٣) انظر الجوهري (واحد): ٤٤٠/٢.

(٤) انظر جزيوس ص ٢٢، ص ٢٩٦.

(٥) انظر اللغوي على قوانين المقابلة الصوتية بين اللغات السامية: بروكلمان
(الأساس): ١١٦/١ - ١٥١ وانظر بيرجسترس (الميلخ): ص ٣ وما بعدها.

(٦) ونعتي «الفر» لاحظ أن الياء تقابل الواو في العربية والحاء تقابل الخاء في
العربية، وأما الألف فتقابل ال التعريف في العربية، وبذا تكون هذه الكلمة
السريانية قد قبلت في العربية «الفر» وهي كلمة غير مشتملة في العربية
بمعنى الفر، ولكن مشتقتها قد استعملت، نحو: ورج - أو أرح ومسا

التاريخ. ومن المعلوم أن الفر كان من القدم وسيلة لنسب الزن، وبه يؤرخ.
(٧) انظر بروكلمان (الأساس): ٤٨٤/١.

(٨) انظر أنجناد (الأكادية): ص ٤، وريشبايدر (الأكادية): ص ١٣.

الصلة الاشتقاقية بين «الأحد» و «الواحد»

لا شك في أن ثمة صلة اشتقاقية تربط «الأحد» بـ «الواحد»،
فكلاهما من مادة «وحد»، وأما الهمزة في «أحد» فهي منقلبة عن
واو، نحو «أحد» من «وحد»، و«أحد» من «وحد»، ويقال: وحده
وأحد، ويقال في جمع «واحد»: «أحدان»، و«وحدان»، و«أحد» و
«وله» من «الوحد».

يعد هذا النوع من الإعلال قليلا في العربية، قال أبو حيان:
وهمزة أحد هذا تبدل من واو، وإبدال الهمزة مفتوحة من الواو
قليلا، من ذلك: امرأة أناة، يريدون: ونساء لأنه من السوني وهو
الفتور، كما أن أحدان من الزخنة: (١٩). وجاء في الحديث أن رسول
الله ﷺ قال لرجل أشار بسبائه في الشهد: «أحد أحد» (٢٠).

همزة «أحد» في العبرية

إن همزة «أحد» אחד אחד في العبرية منقلبة عن ياء، فقد
جاءت אחד אחד في العبرية إلى جانب «أحد» (٢١). والواو في
العبرية كثيرا ما قبلت الياء في العبرية، والسريانية (٢٢)، كما في
«أحد» ويقالها في العبرية «أحد» (٢٣) و«أحد» في السريانية «أحد»
وكما في «وحد» ويقالها في العبرية «أحد» (٢٤) وفي السريانية «أحد»
شئت (٢٥)، أي بالياء في هاتين اللغتين مقابل الواو في العربية. وفي
العبرية «أحد» ويقالها «أحد» (٢٦) و«أحد» ويقالها «أحد» وفي
السريانية «أحد» ويقالها «أحد» (٢٧) وفي العبرية «أحد» و«أحد»
يحد. وأما «أحد» في العبرية «أحد» و«أحد» و«أحد» و«أحد»
ويقالها «وحد» والأصل على ذلك كثيرة.

التخفيف من الهمزة في «أحد» بحذفها

قد تخفف بعض اللهجات من همزة «أحد» بحذفها، فيقال:
يوم الأحد، بمعنى: الأحد. وقد حدث هذا في عربية أهل

في ظاهرة حفظ حقوق الطبع شعرا

■ أن يروج للكتاب، أو تحفظ حقوق طبعه ونشره من
السطو والتعدي بعبارة ثرية: فهو شيء «أحد» وأحد، وكثير
جدا، بل لا يكاد يحلو كتاب من عبارة «جميع الحقوق محفوظة» أو
«حقوق الطبع محفوظة للمؤلف أو الناشر» أو
من كلمة موجزة على غلافه الخلفي: تلخيص الكتاب، أو
تحت على قراءته. لكن العجيب حق، والأقرب للنظر، هو
أن يكون ما تقدم مكتوبا شعرا: إما بيتا، أو بيتين، أو أكثر
نظما المؤلف أو الناشر، لترويج الكتاب، أو الإشارة إلى
حفظ حقوق الطبع والنشر.

■ صادفني ذلك في كتابه اطلاع على
بعض الكتب القديمة نسبيا: ولا سيما
المطبوعة منها في العقد الأول من القرن
المجري المصمم: فقد وجدت في كتاب
«تحفة الناظر ومرشد الصبري والناظر»
للشيخ إبراهيم خلوصي الحلواني، بيتين
يرفعان من قيمة الكتاب ومزنته ويؤكدان
على حفظ الحقوق لناشره، وهما كما في
طريقته:

له مرشد تاجر حسبي إلى
نجم الصواب ونجفة الناظر
جمعت به درر الحساب بيعة
وحقوقه محفوظة للناسر
والكتاب مطبوع مطبعة «أم القرى»
عام ١٣٥١هـ.
واستمع إلى الأخرى وهو في بضعة أبيات
يدع الكتاب، ويحث على شرائه، بل لا
يفوته أن يصرح بقيمة الكتاب: وهي
دينار، وأن الفائدة لا تتحقق منه إلا بشرائه
نقط.

استمع إليه وهو يقول:

للك خير، أي الخير. في رد صاحب
يبتس مع القيا لي، كأنما
وسمها ناي، غامت على ساقه،
فجر بلحمي، ظالما، كل ذا كبر،
وإني لألقى الركب بهيط أرضه،
ويطرقني: ضيفا، مع الليل، طيفه،
فاغصيت إغضاء الكرم لفتنة
وأحجمت، جبا، عن لسان بعثته،
وقلت، وحسن الصبر خير مفتة:
ولولت رعت القرن، واليد بيتنا،
مغير على عرض الصديق، مغامر
أحل برقع، لبشاشة، عامر
وجادت بصوب، لغضاضة، هامر
ولاك بعرضي، مضفة، كل سامر
بأدكي لسان من أريج المجاهر
يتركع في ماء، من البشر، عامر
كرام الخلى، والمستنى، والأواصر
وإني لمطوي على بأسر عامر
متينا مريتا، غير داه مخامر
بصيلة خوار الأعنة، ضامر



محمد يعقوب تركستاني

■ يجوز أن تقول: «حلقة»
الباب «و حلقة القوم» بـ «بـ»
اللام في «حلقة» وهي اللغاة
الغيا.

ويجوز أن تقول: «حلقة الباب»
وه «حلقة القوم» بفتح اللام.
نص غل ذلك بعض أئمة اللغة:

كرواع، وابن سيدة، والزخشي:
والطري، والحياني، والقويومي:
جاء في «أساس البلاغة»:
«وكتبت في حلقة وحلقة القوم»
وقعدوا حلقة، ولم حلقة، والحلقة

وهم كالحلقة، والحلقة المفرغة»
وجاء في «المعجم الوسيط»:
«الحلقة والحلقة: كل شيء
استدار: كحلقة الباب والذهب
والفضة. ويقال: حلقة القوم»
دانرهم. وتلقى العلم في حلقة

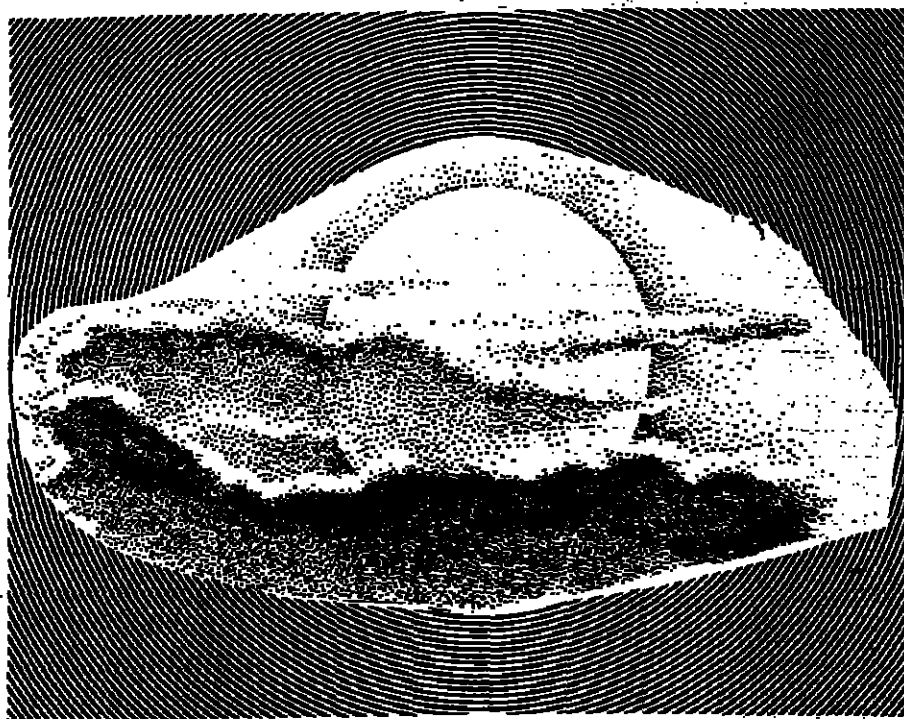
فلان: في مجلس عليه. وحلقة
الباب: ما يعلق عليه لفتحها.
ويقال: بنوا بيوتهم حلقة صفا
واحدا: كأنه حلقة».

وذكر الأستاذ محمد العدناني أن
ثمة من يحط به من يقول: «حلقة»
يفتح اللام: لكل ما استدار من
الاشياء. ويقول إن الصواب هو أن
يقال: «حلقة» بـ «ب» بـ «ب»
«أبا يوسف» قال: «سمعت أبا

عمرو الشيباني يقول: ليس في
كلام العرب: حلقة: إلا في قولهم:

(١) ص ٩٣ ط. دار المعرفة - بيروت
١٩٨٢ م - بتحقيق الأستاذ عبد الرحيم
عمرد. وينظر: القاموس المحيط:
٣٣٠/٣ (٢)
١٩٣/١ (٣)
معجم الأخطاء الشائعة: ٦٩.

استمع إليه وهو يقول:



اغضاء
الكريم

دراسات في تاريخ المدينة المنورة

الشيخ جعفر بن إبراهيم فقيه

نسبه وأسرته

■ ينتسب الشيخ جعفر بن إبراهيم فقيه إلى عائلة فقيه، التي كانت تقطن مكة المكرمة. وذكر منهم مؤلف كتاب «نشر النور والزهرة» الشيخ سليمان بن أحمد بن جعفر فقيه (١٢٥٧هـ - ١٣١٥هـ) وأشار إلى أنه قام بالتدريس بالمسجد الحرام واشتغل بالخطابة والإمامة لمدة من الزمن. ثم ذكر في آخر ترجمة سليمان هذا أن: بيت الفقيه الموجودون بالمدينة المنورة هم أولاد أخيه الشيخ مصطفى فقيه قد تنبرها ومات بها (١).

ولا نجد مؤلف كتاب «تحفة المحييين والأصحاب فيها للدينين من أنساب» يذكر شيئا عن أسرة آل فقيه بالمدينة، وهو أمر طبيعي؛ لأن انتقال جزء من الأسرة من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة قد تم بعد انتضاء القرن الثاني عشر؛ وهو الزمن الذي ألف فيه «عبد الرحمن الأنصاري» كتابه عن أنساب أهل المدينة المنورة (٢).

ولادته ودراساته العلمية

■ ولد الشيخ جعفر فقيه بالمدينة المنورة سنة ١٢٣٠هـ. وطلب العلم في حلقات المسجد النبوي الشريف. ومنها حلقة الشيخ إبراهيم الطرودي، ومن زملائه في هذه الحلقة العلمية: السيدان علي وعثمان حافظ.

ثم انتفع بالتدريس في مكتب الحرم النبوي الشريف؛ فقام الحرب العالمية الأولى. وبعد أن انتقضت شؤون الحرب استأنف صاحب الترجمة دراسته في حلقة الشيخ عبد القادر أبو خضير، وكانت الدراسة في هذه الحلقة دراسة دينية فقهية وروايتها بعد صلاة العصر.

أما حلقة الشيخ «حميد» فقد كان يومها بعد صلاة الفجر لدراسة كتاب «الشفاء» للقاضي الفضل بن عياض، وكان مكان هذه الحلقة بين بابي الرحمة والسلام بالمسجد النبوي الشريف.

وكان يوم حلقة أخرى يقوم بالتدريس فيها الشيخ عبدالرؤوف عبدالباقي؛ قرب الحجرة النبوية، وكانت متخصصة في الحديث النبوي.

ودرس الشيخ جعفر في هذه الحلقة، كتاب «صحيح الإمام مسلم» أما الدروس التاريخية فقد كان يتلقاها من فضيلة الشيخ عبدالقادر شلي- رحمه



جعفر فقيه

الله- في مدرسته التي كانت تقوم بحي ذروان (٣) وهو حي كان يقوم بالقرب من المسجد النبوي الشريف.

ويذكر الشيخ جعفر أنه استفاد كثيرا من دروس الشيخ الشلي، الذي كان متخصصا في تاريخ المدينة؛ فقد كان واحدا من العلماء الذين انتخبهم فخري باشا: قائد المدينة لتدوين تاريخ المدينة النبوية.

أما بقية العلماء الذين تم انتخابهم فإن ذكرا الشيخ جعفر تسعفه بأسماء المشايخ أحمد كساخي، وأبو بكر داغستاني، ونذير خاشقي.

ولم يكف الشيخ جعفر بالحلقات؛ التي كانت تعقد في رحاب المسجد النبوي الشريف؛ بل كان يؤم بعض المجالس العلمية الخاصة بمجلس الشيخ زكي برزنجي وابنه جعفر في دارهم الكائنة بباب المجيدي، ولقد كانت تدور بعض المناقشات العلمية والمناظرات الفقهية في مجلس آل البرزنجي هذا. وكان عدد كبير من الناس يؤم هذا المجلس العلمي.

شاركته وأعماله الوظيفية

■ في سنة ١٢٤٩هـ افتتح الشيخ جعفر مكتبة الإخاء في باب الرحمة، وكان التعاون قائما بين مكتبة الإخاء هذه، ومكتبة البابي الحلبي المشهورة في القاهرة، ومكتبة الشبيبي في الإسكندرية.

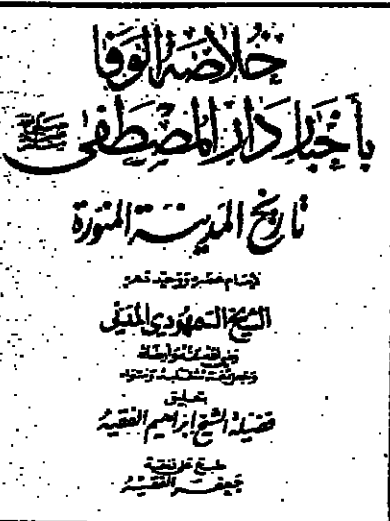
وعندما بدأ مشروع التوسعة السعودية الأولى للحرم النبوي الشريف، في عام ١٣٧٠هـ تم تعيين الشيخ جعفر مديرا لمكتب بن لادن بالمدينة المنورة لشؤون التوسعة. وفي عام ١٣٧٢هـ أصبح فضيلة الشيخ صالح قزاز مديرا لهذا المكتب. وتم تعيين الشيخ جعفر مساعدا له، ولقد ظل الأخير في عمله هذا إلى أن انتهت العمارة في عام ١٣٧٥هـ.

وبعد انتقال الشيخ القزاز إلى مكة المكرمة للإشراف على توسعة الحرم المكي- أسندت أعمال المكتب ثانية للشيخ الفقيه، وظل في هذا العمل إلى سنة ١٣٨٢هـ، وهي السنة التي كلف فيها من قبل مديرية الأوقاف بمكة المكرمة بمهام المديرية العامة لمكتبات المدينة المنورة ثم تم حصر الوظيفة في الإشراف على شؤون المكتبة العامة حتى سنة ١٣٨٨هـ.

جهوده العلمية

■ قام الشيخ جعفر فقيه بالاشتراك مع الأستاذ هاشم دفتدار بتأليف كتاب عن توسعة الحرم النبوي الشريف، وضم الكتاب فصلا عن توسعات المسجد النبوي التاريخية والأشغال التي دعت إلى التوسعة السعودية الأولى، وصدر الأمر الملكي الكريم بذلك، وعن المسجد النبوي الشريف قبل التوسعة ثم عن المسجد النبوي الشريف بعد العمارة، التي ابتدأها المغفور له جلالة الملك عبدالعزيز، وأتمها الملك سعود رحمه الله للصالح المساحة التي انتهت بها توسعة المسجد النبوي الشريف هي ١٦٣٢٦ م^٢ وتوضح أعمال هذه التوسعة خارطة خاصة بالتوسعة السعودية الأولى؛ كما يضم الكتاب فصلا عن مساجد المدينة المنورة وإصلاحها، وعن المستشفى الذي تم إنشاؤه بالمدينة، وأطلق عليه اسم: «مستشفى جلالة الملك عبدالعزيز» ثم عن مبنى المكتبة الإسلامية؛ الذي تم تعميمه ليصبح مقرا لمدرسة طيبة الثانوية.

وقد رعى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ورعا الله الذي كان عندئذ وزيرا للمعارف، مهمة استلام مبنى هذا الصرح العلمي. كما تطرق الكتاب للمشروعات الكثيرة التي تمت في تلك الفترة في بلد



غلاف «خلاصة الوفاء»

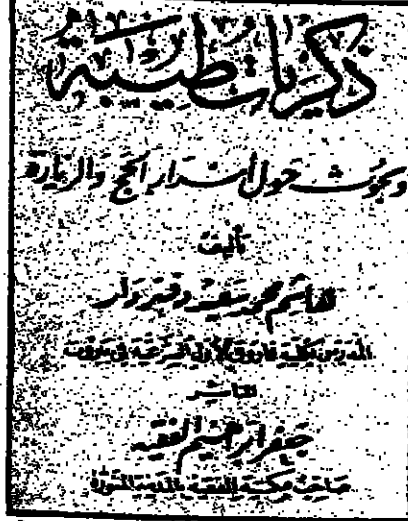


بقيم: الدكتور عاصم حمدان

المصطفى، صلى الله عليه وسلم، ومنها إنشاء خزانات ماء الشرب، وإنشاء محطة الكهرباء، وتعميد طرق المدينة المنورة وإنشاء طريق جدة - المدينة ولقاعة المدود الزراعية العديدة.

كتاب خلاصة الوفاء بأخبار دار المصطفى، صلى الله عليه وسلم

■ وهو أحد مؤلفات مؤرخ المدينة نور الدين علي بن عبدالله السهمودي (٨٤٤ -



غلاف «ذكريات طيبة»

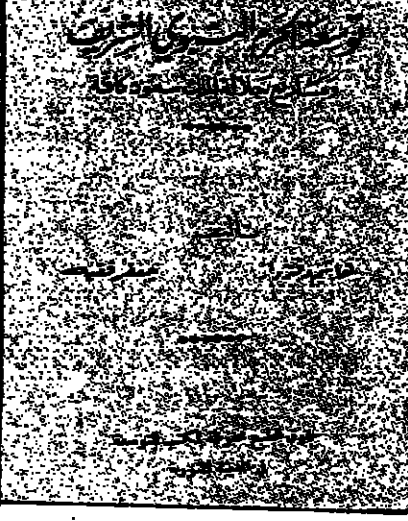
١٩١١هـ). وقد ألفه المؤلف - كما يذكر الشيخ حمد الجاسر سنة ٨٩١هـ. وقد اختصر فيه كتابه «وفاء الوفاء» في نحو نصفه مع جمع مقاصد (٤).

وقد طبع الكتاب عدة طبعات؛ وأولها في بولاق سنة ١٢٨٥هـ (٥) ثم تجد طبعة أخرى لهذا الكتاب، وقد أشرف على طباعته الشيخ جعفر فقيه، سنة ١٣٧٠هـ. وقامت دار إحياء الكتب العربية بنشره، كما قام الشيخ جعفر نفسه بنشر الكتاب للمرة الثانية في عام ١٤٠٣هـ/١٩٨٢م. وهذه الطبعة بتعليقات والده الشيخ إبراهيم الفقيه - رحمه الله.

ولابد من الإشارة إلى طبعة أخرى للكتاب نفسه قام بها المحرم الشيخ محمد سلطان التشككاني في دمشق، سنة ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م. وكتب الشيخ حمد الجاسر مقدمة قصيرة طاءها كما يذكر الشيخ الجاسر أن كتاب الخلاصة ترجع إلى اللغتين الفارسية والتركية (٦).

فكرات طيبة

■ كما نشر الشيخ جعفر، في عام ١٣٧٠هـ/١٩٥١م، كتابا للأستاذ هاشم دفتدار، عن أسرار الحج وتوالت بآراءه وتضمن عدة مباحث هامة منها: ● عن عوالم المادة، وعوالم الروح. ● عبادة الخلق، وعبادة المخلوقات. ● لا وثنية ولا إشراك في الإسلام. ● خلاص بين العلماء في أصول العقائد والشريعة. ● خلاصة السيرة النبوية.



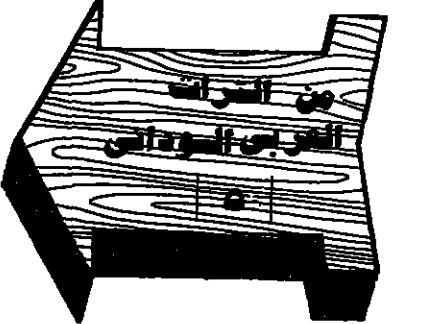
غلاف «توسعة الحرم النبوي»

- أركان الإسلام.
- الحج.
- العمرة.
- لأتسك الثلاثة: الأفراد، والتشيع والقران.
- دار الهجرة.
- فضل دار الهجرة.
- أثر المسجد النبوي في أنفس الزوار.
- آداب دخول المسجد النبوي.
- مساجد رسول الله صلى الله عليه وسلم في طيبة، ومسجد قباء، والجمعة، والقبيلتين والإحياء والرايق والسقا، ومسجد بني ظفر ومسجد المصل، ومسجد القضيخ.

الإجازات

- (١) عبدالله مرداد أبو الخير: المختصر من كتاب نشر النور والزهرة في تراجم أفاضل مكة من القرن العاشر إلى القرن الرابع عشر - اختصار وترتيب محمد سعيد العامودي وأحمد الإحياء والرايق والسقا، ومسجد بني ظفر ومسجد المصل، ومسجد القضيخ.
- (٢) يذكر الأستاذ محمد العزوني المطري، حقق كتاب «التفحة» أن وفاء الأنصاري كانت في عام ١٢٩٥هـ. انظر: تحفة المحييين والأصحاب فيها للدينين من أنساب، بتونس، ١٣٩٠هـ - ١٣٩٧م (الطبعة).
- (٣) يكتشفه عبارة أهل المدينة «بخوان» وقد قدم هذا الحي لصالح التوسعة السعودية الأخيرة.
- (٤) محمد بن يعقوب القيرواني: المغامر المطربة في معالم طيبة، تحقيق حمد الجاسر، الرياض ١٣٨٩هـ - ١٣٩٩م (الطبعة).
- (٥) رسائل في تاريخ المدينة، بتقديم حمد الجاسر، الرياض، ١٣٩٢هـ - ١٣٩٧م، ص ٢٥.
- (٦) نفس المصدر السابق.

علايم الأئمة العربيين والإسلاميين في الأدب السوداني



من الأدباء العرب السودانيين

حكم ومواظب شعرية

■ وحسب ما أوضحنا في الحلقة السابقة؛ من هذه المقالات؛ فإن الشاعر السوداني «التيجاني يوسف بشير» له من الأبيات الشعرية الرائعة ما عير فيه بطريقة فلسفية وتصورية معا - عن إيانه العبق بأن الله موجود في كل زمان ومكان، وفي كل الكائنات، ما كان منها صغيرا أو كبيرا على السواء.

بل إن «التيجاني» كان له العديد من الأبيات الشعرية الأخرى المماثلة، وإن اختلف موضوع القصيدة؛ فهو يقول في معنى الجمال والفرح:

وجوناك ما يزيدك بالفرح وضوحا وأنت تفتأ وذهبا بما يفرح منك بعيدا وأنت أكثر قربا من ترى وزج المائق يا حسن ومن ذا أوحى لنا أن تعيا وباستثناء مثل هذه الأبيات من شعر «التيجاني» وغيرها فإن الشعر السوداني التقليدي كان - كالشعر العربي القديم سواء - مليئا بالحكم التي جرت مجرى الأمثال - فالشيخ البنا في قصيدته المشهورة عن العام الهجري يقول:

والمجد يأنى فلا تدنو مراكبه من الجبان ولا يتفاد بالهون

تفرق وشوان واتباع هوى إن الهوى هوان غير مأسون

على أن هناك فارقا معينا بين الحكم في الشعر العربي القديم والشعر السوداني التقليدي؛ فالحكم في الشعر السوداني غالبا ما تكون مزوجة بالوعظ والإرشاد الأخلاقي كما يدل على ما كان للدين الإسلامي والأخلاق العربية الأصيلة من تأثير كبير على الشعراء السودانيين. والأمثلة على ذلك كثيرة ومتعددة

وبخاصة في شعر الأستاذ عبدالرحمن صاحب ديوان الفجر الصادق. فمن أبياته التي تدل على ذلك ما جاء فيه:

الدين يأتي أن يقال تحاذروا والمجد يأتي أن يقال ألاموا وطبيعة الإسلام تأتي النذل و الإسلام فيه الكبر والإقدام ربوا البنين لغير ما أزمانكم تكن الليث تشبه الأجام

كما نجد من أبياته التي تدل على ذلك قوله عن الدين: وضرورة التمسك به ويتعاليه:

والأمر شورى فيه فاستبقوا إلى الشورى فالتشورى يتم المطلب من كان يرعى أمة فقله بالخلق السبع فإنه هو أرحب

ويقول أيضا:

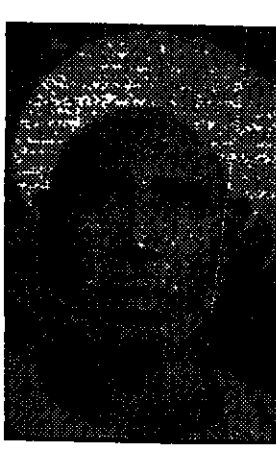
ولن يسود امرؤ دبت عقاريه للجبار والخال يؤذيه ويقصيه



التيجاني يوسف بشير



عبدالله الطيب



محمد سعيد العباسي

أسلوب العباسي في الحكم ومواظب

■ كذلك كان من سمات الشعر السوداني فيما يتعلق بالحكم ومواظب أنها كانت تبرز أكثر ما تبرز من خلال شعر المناسبات، وفي معارضة قصائد الآخرين، الذين لهم قصائد دينية معروفة، أو تشطيرها ونقصها.

وكان الشيخ «البنا» أبرز الشعراء السودانيين في هذه الناحية؛ فمن حكمه ومواظب التي ظهرت في المناسبات قوله عن الأم تناسية تعليم المرأة:

والأم أول غبار في النفس ما تربي به أو تشل وتعذب وعليك بالألم الرقيقة إنها هي مرشد معلم ومهذب وأهجر سبيل الجهالات فلما بالجهل تهن البلاد وتحرب

وفي قصيدته التي خُس بها قصيدة الشهاب «محمد الحلبي» قال:

يا مغفلا للنفس في شغواتها وحنما للعين من شهواتها إن رمت لا تلقى خدين غواتها

أعمل حساب النفس غن هفواتها واستترك الطاعات قبل فواتها

ومع أن شعر «العباسي» كان أبعد ما يكون عن الأسلوب الإنشائي أو التقرير، وأنه كان الأبعد من الناحية الفنية والوجدانية، إلا أنه لم يكن يخلو من بعض الحكم ومواظب التي تأتي كجزء من القصيدة وبشكل طبيعي.

ففي إحدى قصائده التي يشكو فيها الدهر ويحث فيها ابنه - في الوقت نفسه - على عدم الاستسلام بقوله:

ليس في الناس من إذا شاء أضى وأقلا في شباب. بمن وخير ما هو أن الرزق إن تأملت لا كائن ماء يسرى ولقمة يسر وفي قصيدة أخرى يقول:

كفى بذباب السيف خلا بآته لدى الروح أحى من خليل مساعد هو السوء من داء التفكرس ورعا يسر بعديه سخية حاقد فلا سلمت نفس الجبان وبازرك يد الله في كف الشجاع المجالد

وهذه المناسبة يقول بشأن شعر «العباسي» كان مليئا بكل ما يتم عن زهد في مباح الحياة ومفاهاها؛ فكان هذا بفخر - دائما - بأنه غالي الهمة، ومترفعا عن الصفات. والمظاهر الفارغة؛ نجد هنا في أبياته التي قال فيها:

طلبت الحسنة كسبا أشتهي وهم ليسوا غنى ما فيه شروا بالهوان وغنى الأفال ما استصاوا من يد الظالمين



بقيم: محمد عثمان

فباتوا يجرؤون ضاني الدمع وست أجور أذياليه

وعن الزمان وعادياته قال:

لست يا دهر واجدا في شيا عز مي قللا ولا قلامة ظفر لا تحاول مني مرما بعيدا وارض من شئت بالملحة غيري إن بيني وبينه أبدا حيرنا سجالا ما بينك كبر وفر ضاق صدري منه وإن عجبيا قول مثلي في جاد ضاق صدري

ومن أبيات «العباسي» التي برزت فيها شجاعته وقوة نفسه تلك التي قال فيها وهو يرثي صديقه حامد محمد علي:

كل هذا من صنع ربك سو أو وسماه بالرجود الفاني

كل شيء سهل على النفس إلا ما تعاني من فرقة الإخوان جرت هذه النوى خلصاني واحدا واحدا بغير تراني وبسروحي أقصمو غير أبي ليس لي في حكم المتأين يئان

رقم ١٤٥٣ في تاريخ ١٢ سبتمبر ١٩٦٠
والتي في التحقيقات التي تجري
حالياً بين الشركات الخالقة تتم بمعرفة
التيابة العامة
وإشار المينر الى ان شركات
توظيف الأموال العاملة بمعددا ١٤
شركة والتي أعلن ان إضعافها
معرفة على الجوانب .. كل الجهات
من قبل بيللاغ حيث سبق للـ
مخالفاتها بعد ان نقلت شكوى من
الوطنيين ضدما واثقى من تعطلها .
وقد بدأت القضية اسم الايل
التعليق مع إيزاميل الخليل لاس لالة
للأمم ويوم ناضي الترساة السابق
التيابة العامة في الاغلاط من المورعين
بشركة التي تحمل اسم (الشركة
الجديدة السيارات) وأوضح الخليل
في التحقيقات انه قد طليا لويل سبق
للـ لتعليق شركة توظيف الأموال
والتي بإخاف هذه الامور بعد مائة مرة
وتابع انه زلتهم مليون وشهادة الفرد
جاء
في الوقت نفسه تلت صحيفة
(الاخبار) لصورة عن الزواي التي
يدور وزير الداخلية المصري قوله انه تم

القضايا الدولية الرأسملة وخاصة فيما
يتعلق بمسألة الحوار والفرق بين
الدولتين العظمى وفي التنام
والك زفير الخارجية الفرنسي على
امية استمرار الحوار بين واشنطن
وموسكو الى ان حل هذا الحوار
يظهر في غلبة الاممية بالتحديد
لاوروبا

الولايات المتحدة وبعض الدول
الدولية المعنية فربما تكون ارادة
بإزالة عين دول المسكون الغربي
الشروطي التسليم بين بينها حل
القضية الدولية الرأسملة
وأشار دوما في تصريح لفرسيه
خفية لوكنتيان دي واري لفرسيه
س الى زيارته الرئيس الفرنسي

اتفاق تونس - سوابق
لتعامل الخيرات في مجال التخطيط

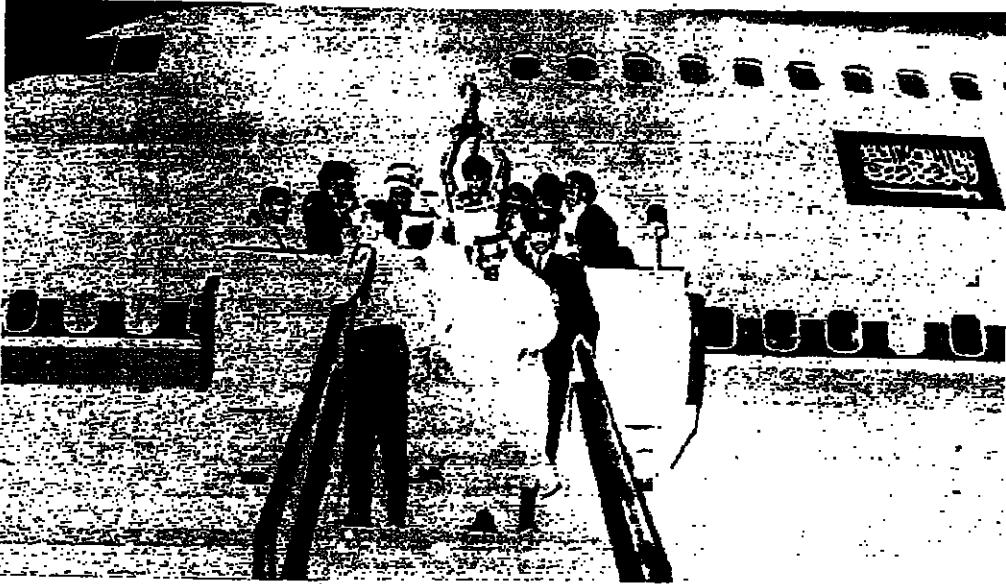
تونس (كونا) - فقد تونس
السودانية في تونس الية
للضمان في اتفاقية التداين في
ال الخيرات والتجارب الخاصة
في التخطيط
ويتم الاتفاق على الجانب التونسي
في التخطيط حيث الفتواي فيما
ها من الجانب الاخر نائب رئيس
ة الدولة للتخطيط بالاقتصاد
والصافي على ان استمراف الذي يحدد
على
بمست الاتفاقية في وقت بعد
ناه من اعمل اللجنة الفرعية
التي بين البلدين على تبادل
سراة والتجارب في مجالات
طاقة والاساليب المتبعة في ذلك
في اهل التعاون في ميدان مخطط
عصم والتخطيط ووضع مشروع
ال اعمل اللجنة الثلاثة للجنة التي
المقرر ان عقد في ١٩٦٠

اتحادة سودانية للتخطيط
هيئة الاتحادية للتخطيط
جدة : الحبيب الشريف
جدة - سعادة : التقصيل : المملك
السودانية السودان - ليدى الضمان
الاستاذ عبدالرحيم احمد خليل
بالجوهري العظمى التي يتبناها هي
الاتحادة الاتحادية للتخطيط - اتحادة
السودانيين للتخطيط في جراه
الفيضانات التي اجتاحت السودان
مؤخرا اذ اودت بحياة المئات من
الشعب السوداني .. كما خلفت وراءها
العديد من الكوارث واشترت على
اثرها الامة
وقد في هذا التتويج اربعين الهيئة
اربعه الاف كرسى يبين لتسليم
في ذلك من اهل الترساة من قبل
الهيئة للتخطيط للامانة التي يتبناها
مستورود الفيضانات

تعيين وزير جديد للادارة
اسلام آباد (الحب) - تكثرت
وكالة في الاسراء الافاندية الرسمية
بذلك ان استلام ادمس الاربعة
ان محمد اسلام ولتجانر عن وزير
الادارية
ويكن والتجانر وزير المواصلات في

في مطار الظهران :

استقبال حافل لبعثة منتخبنا «ابطال اسيا»



لحظة وصولهم والتمسك فوق



مباركة الكاس في الظهران



ابطال اسيا ونظرة امل

من الرياضون محضرون :
الظهريان : وصلت في ساعة متأخرة من ليلة أمس الأول إلى مطار الظهران برفقة منتخب المملكة للناشئين في كرة القدم عائلة من تاليد بعد أن نجح منتخبنا وبعثة وديرة وديرة في هزيمة في الفوز ببطلية كأس أمم آسيا لكرة القدم.

هذا وقد أقيم استقبال حافل لبعثة منتخبنا في مطار الظهران وكان في مقدمة المستقبين الأستاذ صالح محمد الراشد مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بمنطقة الشرقية والإستاذ عبدالله خالد الدليل ممثل وعبر الاتحاد السعودي لكرة القدم والإستاذ محمد المنزوع مدير الشؤون الرياضية في مكتب الشرقية لرعاية الشباب والإستاذ عبدالله عليان مدير العلاقات العامة بالبحر وبعث وبعث انتصار هزيمة ابطال اسيا .

وما أن حلت الطائرة المقلدة للبعثة على أرض مطار الظهران حتى أحل منها الأستاذ عبدالله فرج الصقر رئيس البعثة وممثل الاتحاد السعودي لكرة القدم في الشرقية والإستاذ عبدالله جاسم اداري المنتخب وكابتن المنتخب مسعود المحلل وهو يلوح بكأس آسيا . وقد استقبلت الجماهير بعثة المنتخب بالزور وبعد استراحة قصيرة في مطار الظهران واصلت الطائرة رحلتها إلى الرياض مقلدة بقية أفراد البعثة حيث هناك أيضا استقبال رسمي وشعبي لبعثة المنتخب.

الانتصار محصلة لجهود امير الشباب

وكان صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز أمير الشباب العربي أول المهتمين والمكافئين لبعثة منتخب الناشئين حيث تبرع

في مجموعة كأس الاتحاد الرابعة :

الروضة في مواجهة الشباب الهجراوى

الشابة لاخذ مكانتها خاصة ان الفريق في حاجة لبعض الوجوه واجداد البديل الجيد لسد بعض الثغرات التي كان يشكو منها الفريق الاول وخاصة خطي الظهر ونأمل من خلال لقاءات مسابقة كأس الاتحاد ان يجد المدرب ضالته .

ويتمتع الفريق في ادائه على الهجمات المرتدة السريعة وذلك للوصول الى المرمى والحصول على نتيجة ويملك هجوما لا يسر به رغم نقص الخبرة خاصة وجود طارق الداعج ومحمد منار الا انه في حاجة ماسة الى اكتساب خبرة اكثر وسنكون مهمة خط الهجوم صعبة من اختراق

نفاذ الروضة فلذا لابد للاعبين من اتباع التمريرات الارضية السريعة بدلا من التمريرات العالية ليسهل قطعها مع التصديك لاخذ المراكز يسرى قبل منافسة لجمع اكبر رصيد من النقاط حيث هناك من يسعى للمنافسة على الصعود واخرون يحاولون اثبات في مراكز الوسط ومجموعة تحارب جاهدة الهروب من مؤخرة القائمة .

الوطني x الرياض : يختم أبناء الرياض لقاءاتهم من النصف الاول على ملعب مدينة توك بلقائه بالوطني .

فريق الرياض بعد ان اسقط احد المتصدر في الاسبوع الماضي ليتبوأ المركز السادس بأربع عشرة نقطة وهذا الفوز سوف يدخل أبناء الرياض بنقش مفتوح وشبه كبير لحصد لقب هذا اللقاء لكي ينهي القسم الاول من الدوري بترفيه على عرش الصدارة . ويواصل مسيرته نحو مدينة الاضواء وخسارته قد تعيده مرة ثانية للمركز الثاني . وفريق الوطني هو الآخر اسقط الجبابرة بطلان بعد ان قدم مستوى رائعا كان من خلاله ان يتقدم شيك الجبابرة ورغم الصعوبة في ايجاد مقابلة بين افراد الفريق .

الرياضيون ومنافسة الوطني الساعده حيث ان قارق الخبرة والمهارة يسير لصالح الرياض ... هناك العامل النفسي الذي سيكون له دور بارز في هذا اللقاء ففريق الوطني عرف عنهم اللعب بالروح العالية والجماعية التي ساعدت في ارتفاع مستوى الفريق من مباراة لآخر رغم انه يحتل المركز التاسع بفارق نقط وهو من مؤخرة القائمة تحارب الهروب من مؤخرة القائمة ففوقه او حتى اقتناصه للنقطة في حالة خسارة الكوكب وكذلك الجبابرة قد تدخله في مراكز الوسط .

السمة البارزة في الفريقين

هناك سمة بارزة في كلا الفريقين ومشتركة من حيث القوة الهجومية في صفوفهما فالرياضيين يسم في صفوفه ورقته الرابعة سدوس الذي زاد من رصيده تسجيل الأهداف فاصبح مع فريقه في قمة الترتيب إضافة للحداد فهد وخلفهم صالح النجراي لاعب الوسط المدعم لهجمة فريقه .

وفريق الوطني به نجما تباردا في الاسابيع الماضية التسجيل ليضيفا لفريقهما ثلاث نقاط حيث يوجد احمد شويخ والمطويحيين ويتميزان بالسرعة الفلقة والمهارة العالية ومن خلفهما احمد عرقه والخوخي .

لذا فسوف تظل مسؤولية خط الظهر في الفريقين صعبة ومؤثرة في تحديد النتيجة ويقترب خلفهما حارسان يقفان فالحظة في الرياض وضاري في الوطني والاخير افضل وذلك لاجلته الكركم والعالية والعرضية .

الصقر .. الجميع سعى لهدف واحد

هذا وقد اتى الاستاذ عبدالله فرج الصقر رئيس البعثة على انضباط جميع افراد البعثة وحضر جميعهم في هدف مشترك وهو العودة الى ارض الوطن بكأس البطولة والحمد لله لقد تحقق ذلك واستطاع نسوزنا الصغار رفع راية التوحيد في تاليد والوصول الى نهائيات كأس العالم في اسكتلندا واشاد الاستاذ عبدالله فرج بجهود الاتحاد السعودي لكرة القدم وعلى رأسه امير الشباب .

الدبل .. البطولة دليل آخر على نهضة الكرة

واشاد الاستاذ عبدالله خالد الدبل عضو الاتحاد السعودي لكرة القدم

قبل اسدال الستار عن القسم الاول بيوم واحد من دوري قدم الاولى

في تبوك الرياض المتصدري يواجه الوطني المتطور

فريق الرياض بعد ان اسقط احد المتصدر في الاسبوع الماضي ليتبوأ المركز السادس بأربع عشرة نقطة وهذا الفوز سوف يدخل أبناء الرياض بنقش مفتوح وشبه كبير لحصد لقب هذا اللقاء لكي ينهي القسم الاول من الدوري بترفيه على عرش الصدارة . ويواصل مسيرته نحو مدينة الاضواء وخسارته قد تعيده مرة ثانية للمركز الثاني . وفريق الوطني هو الآخر اسقط الجبابرة بطلان بعد ان قدم مستوى رائعا كان من خلاله ان يتقدم شيك الجبابرة ورغم الصعوبة في ايجاد مقابلة بين افراد الفريق .

الرياضيون ومنافسة الوطني الساعده حيث ان قارق الخبرة والمهارة يسير لصالح الرياض ... هناك العامل النفسي الذي سيكون له دور بارز في هذا اللقاء ففريق الوطني عرف عنهم اللعب بالروح العالية والجماعية التي ساعدت في ارتفاع مستوى الفريق من مباراة لآخر رغم انه يحتل المركز التاسع بفارق نقط وهو من مؤخرة القائمة تحارب الهروب من مؤخرة القائمة ففوقه او حتى اقتناصه للنقطة في حالة خسارة الكوكب وكذلك الجبابرة قد تدخله في مراكز الوسط .

فريق الرياض بعد ان اسقط احد المتصدر في الاسبوع الماضي ليتبوأ المركز السادس بأربع عشرة نقطة وهذا الفوز سوف يدخل أبناء الرياض بنقش مفتوح وشبه كبير لحصد لقب هذا اللقاء لكي ينهي القسم الاول من الدوري بترفيه على عرش الصدارة . ويواصل مسيرته نحو مدينة الاضواء وخسارته قد تعيده مرة ثانية للمركز الثاني . وفريق الوطني هو الآخر اسقط الجبابرة بطلان بعد ان قدم مستوى رائعا كان من خلاله ان يتقدم شيك الجبابرة ورغم الصعوبة في ايجاد مقابلة بين افراد الفريق .

الرياضيون ومنافسة الوطني الساعده حيث ان قارق الخبرة والمهارة يسير لصالح الرياض ... هناك العامل النفسي الذي سيكون له دور بارز في هذا اللقاء ففريق الوطني عرف عنهم اللعب بالروح العالية والجماعية التي ساعدت في ارتفاع مستوى الفريق من مباراة لآخر رغم انه يحتل المركز التاسع بفارق نقط وهو من مؤخرة القائمة تحارب الهروب من مؤخرة القائمة ففوقه او حتى اقتناصه للنقطة في حالة خسارة الكوكب وكذلك الجبابرة قد تدخله في مراكز الوسط .

السمة البارزة في الفريقين

هناك سمة بارزة في كلا الفريقين ومشتركة من حيث القوة الهجومية في صفوفهما فالرياضيين يسم في صفوفه ورقته الرابعة سدوس الذي زاد من رصيده تسجيل الأهداف فاصبح مع فريقه في قمة الترتيب إضافة للحداد فهد وخلفهم صالح النجراي لاعب الوسط المدعم لهجمة فريقه .

وفريق الوطني به نجما تباردا في الاسابيع الماضية التسجيل ليضيفا لفريقهما ثلاث نقاط حيث يوجد احمد شويخ والمطويحيين ويتميزان بالسرعة الفلقة والمهارة العالية ومن خلفهما احمد عرقه والخوخي .

لذا فسوف تظل مسؤولية خط الظهر في الفريقين صعبة ومؤثرة في تحديد النتيجة ويقترب خلفهما حارسان يقفان فالحظة في الرياض وضاري في الوطني والاخير افضل وذلك لاجلته الكركم والعالية والعرضية .



لحظة جماعية في المطار

محمد عبدالحليم

ويوم ذلك لان معظم اعضاء الفريق يواصلون دراساتهم في الرياض لذا يقومون الانضمام معاً في التمارين لكن لازالت الخطوط مواتية للفريق باللقاء ما يمكن اتقائه .

فول يا ترى يبدأ أبناء الجمعية في تقليص التقليل في اخر مناسبات التمثيل الاول لم يعد أبناء عزيزة بالتقليل .

الرائد - الجبلين : ويشهد ملعب مدينة الأمير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية اخر لقاءات هذا اليوم عقب صلاة العشاء الاخير حيث انه لقاء مهم لتحديد هوية الرائد الذي زانت حقولته بالمنافسة على المركزين المرتبين بعد فوزه على غريمه التمانين وهذا بلا شك سوف يدخل الفريق في مرحلة أكثر جدية لاكتناص

مواصلة انتصاراته دون هزيمة خلال القسم الاول ومباراة الرائد والجبلين سواء هذا اليوم يتوقع لها ان تكون قمة في الاشارة رغم البين الشاسع في مواجهتهما وخطينهما الا ان الاشارة قد تفتي ذلك .. خصوصاً وان الجبلين مواقف معروفة امام الرائد الذي يطرح في حصد النقاط ويخسر في بريدة وفيه في الخرج حيث لقاء أحد والكوكب في حالة تشر أحد وفوزه يحمله يتبوأ المركز الثاني لثمة مواصلة .

اما فريق الجبلين فتسارعت في الاسابيع الماضية من الوطني القوية وتوازنت وجهته بتراجيع للمركز الثامن واليوم زينا يواجه الجبلين في اخر محطة .

اليوم في ختام تمهيدى اليد

النصر على صدارته مع الهزم .. واخيرا الخلفة في هواوى

اللقاء تمحيط حاصل يرضع النور لكسبه لمارك المستوى الفنى والارض .

الخزم - النصر : تقام على صالة الحزم بالرس في الثانية والنصف ظهرا ضمن لقاءات المجموعة الثانية .

النصر بكل جدارة واصل تصدده للمجموعة بفوز جديد على القارة ١٦/٣٠ وله اعلى رصيد ٦٦ نقطة .

مؤخرا من العربي ٢٠/١٨ ولا يزال في المركز الرابع في المجموعة .

اللقاء مهم لتأكيد صدارته حتى النهاية بدون هزيمة وعدم تمكن النجمة من ملاحقته في حالة فوزها على العربي غدا وكفة النصر اقرب للفوز نظرا لتراجع مستوى الحزم .

أحد - العروبة : تقام على صالة المدينة المنورة في الثانية والنصف ظهرا ضمن لقاءات المجموعة الثالثة . الفريقان استمرتا في تاللي الهزائم ثلث الاخرى والتي كان اخرها من الاتحاد بالنسبة لأحد

الكوكب x أحد :

يستضيف فريق الكوكب على ملعب الشقة بالخروج مساء اليوم ضيفه القادم من مدينة طيبة الرياضي الذي يتحضر من القعة للروضة وهو فريق أحد ويحضر الكوكب لقاءه اليوم برصيد ست نقاط وفي المركز السابع من فواريج تعادلات وفوزه اليوم على أحد قد يتقدم افرادة بعد كسبه من اللقاء والعروض المتوافقة والتي كسبها خلال هذا الدوري في حين ان

فريق أحد يدخل هذا اللقاء ونسب عينية الفوز ولا يميل له لانتقام من هذا اللقاء ويسود يكون من أول المرشحين لتدريج دوري الاول اذا علمنا ان لقاءات في القسم الثاني سيكون معظمها خارج ارضه .

بينما يدخل فريق النجمة هذا اللقاء برصيد سبع نقاط وهو يعيش الان فرقة عارمة اثر فوزه على جاره اللدود في الاسبوع الماضي حيث ارتد الفريق عن مراكز المؤخرة الى المركز السادس وسوف يثبت النجميين ان فوزهم السابق لم يكن بغيره حذيقه ما هو اساسي بالمسؤولية الملقاة على عاتقهم .. وربما يتأثر الفريق اليوم بفيلق قلب دفاعه الحبيب الذي تال التكت الرابع في اللقاء السابق لانه يعتبر مركز قل في الفريق ويعتمد الفريق على تحركات السيليكات واتقاص مفردو الرميحي للكرات العالية لتحويلها الى اهداف وبعثة محمد المطلق في حين ان فريق النجمة قد اختلف ادائه عن المواسم السابقة

فريق الرياض بعد ان اسقط احد المتصدر في الاسبوع الماضي ليتبوأ المركز السادس بأربع عشرة نقطة وهذا الفوز سوف يدخل أبناء الرياض بنقش مفتوح وشبه كبير لحصد لقب هذا اللقاء لكي ينهي القسم الاول من الدوري بترفيه على عرش الصدارة . ويواصل مسيرته نحو مدينة الاضواء وخسارته قد تعيده مرة ثانية للمركز الثاني . وفريق الوطني هو الآخر اسقط الجبابرة بطلان بعد ان قدم مستوى رائعا كان من خلاله ان يتقدم شيك الجبابرة ورغم الصعوبة في ايجاد مقابلة بين افراد الفريق .

السمة البارزة في الفريقين

هناك سمة بارزة في كلا الفريقين ومشتركة من حيث القوة الهجومية في صفوفهما فالرياضيين يسم في صفوفه ورقته الرابعة سدوس الذي زاد من رصيده تسجيل الأهداف فاصبح مع فريقه في قمة الترتيب إضافة للحداد فهد وخلفهم صالح النجراي لاعب الوسط المدعم لهجمة فريقه .

وفريق الوطني به نجما تباردا في الاسابيع الماضية التسجيل ليضيفا لفريقهما ثلاث نقاط حيث يوجد احمد شويخ والمطويحيين ويتميزان بالسرعة الفلقة والمهارة العالية ومن خلفهما احمد عرقه والخوخي .

لذا فسوف تظل مسؤولية خط الظهر في الفريقين صعبة ومؤثرة في تحديد النتيجة ويقترب خلفهما حارسان يقفان فالحظة في الرياض وضاري في الوطني والاخير افضل وذلك لاجلته الكركم والعالية والعرضية .

فريق الرياض بعد ان اسقط احد المتصدر في الاسبوع الماضي ليتبوأ المركز السادس بأربع عشرة نقطة وهذا الفوز سوف يدخل أبناء الرياض بنقش مفتوح وشبه كبير لحصد لقب هذا اللقاء لكي ينهي القسم الاول من الدوري بترفيه على عرش الصدارة . ويواصل مسيرته نحو مدينة الاضواء وخسارته قد تعيده مرة ثانية للمركز الثاني . وفريق الوطني هو الآخر اسقط الجبابرة بطلان بعد ان قدم مستوى رائعا كان من خلاله ان يتقدم شيك الجبابرة ورغم الصعوبة في ايجاد مقابلة بين افراد الفريق .

الرياضيون ومنافسة الوطني الساعده حيث ان قارق الخبرة والمهارة يسير لصالح الرياض ... هناك العامل النفسي الذي سيكون له دور بارز في هذا اللقاء ففريق الوطني عرف عنهم اللعب بالروح العالية والجماعية التي ساعدت في ارتفاع مستوى الفريق من مباراة لآخر رغم انه يحتل المركز التاسع بفارق نقط وهو من مؤخرة القائمة تحارب الهروب من مؤخرة القائمة ففوقه او حتى اقتناصه للنقطة في حالة خسارة الكوكب وكذلك الجبابرة قد تدخله في مراكز الوسط .

الرياضية

في ٤ صفحات

قريب

الرياضية

أحدث الإبداعات

الشاعر الدكتور

غازي عبد الرحمن القصيبي

ديوان

عروض

الناشر : المؤسسة العربية للدراسات والنشر

بياع بجميع مكتبات تهامة والمكتبات الكبرى

مكتبات تهامة

ت : ٦٦٩٥٠٠٠



الجمعة

الخميس ٨ ربيع الآخر ١٤٠٩هـ - المدينة المنورة العدد ٧٨٦٦

مجموعة منتجات وادي فاطمة
لصحة والقوة والحيوية والنشاط

مجلد أحمد بامجل



الصفحة الراحلة

تبعث باهتمام بالغ لخير الشفاعة التي يرثها الملكة مع شركة تكسكو الأمريكية...
عبد العزيز أحمد سائب

ولد يوناني يزور جدة

● جدة / محمد علي الحسيني
يقوم وفد طاقم السفينة اليونانية - أريوس - التي وصلت ميناء جدة الإسلامي يوم أمس الأول بزيارة لدية جدة...
عبد العزيز أحمد سائب

الملك والقادر تدياً فحاليك مهرجاء المربد التاسع بيفراد

● لندن / من مكتب - المدينة :-
تري كيف يسبح حال البيت الأبيض بعد أن تدخله باربرا بوش ؟
المعتمد ان تقيم باقى او بعض الاسيات في مدينة البصرة...
عبد العزيز أحمد سائب



كيف يصعب حال البيت الأبيض بعد أن تدخله باربرا بوش ؟

● لندن / من مكتب - المدينة :-
تري كيف يسبح حال البيت الأبيض بعد أن تدخله باربرا بوش ؟
المعتمد ان تقيم باقى او بعض الاسيات في مدينة البصرة...
عبد العزيز أحمد سائب

خبر السجون يحال على شركة الفضاء البريطانية !!

● لندن / من مكتب - المدينة :-
استخدام البريطاني بوش كريس - ٥١ عاما - ان يحال على شركة الفضاء البريطانية...
عبد العزيز أحمد سائب

تعلن شركة دار العالم للطباعة والنشر

أنه يوجد لديها بعض المعدات ترغب في بيعها...
عبد العزيز أحمد سائب

مكتبة العواطف يؤدي الى السرطان

● لندن / من مكتب - المدينة :-
لندن (واس) أكد جنت علي، طبيبة أمراض القلب والسبيلان يمكن الكشف عنها مبكراً...
عبد العزيز أحمد سائب

مولود طفل الإنجاب « ١٠٠ » فليينى

● جدة / مكتوب - المدينة :-
بعد ١٤ عاماً من العقم وضعت سيدة ليبينية مولوداً...
عبد العزيز أحمد سائب

مكتبات جديدة للسعودية في مطار بانكوك

● بانكوك / جمال عارف
يتناسب مكتبة (السعودية) باعتبارها سانس شركة طيران عمالة في مطار بانكوك...
عبد العزيز أحمد سائب

مكتبات جديدة للسعودية في مطار بانكوك

● بانكوك / جمال عارف
يتناسب مكتبة (السعودية) باعتبارها سانس شركة طيران عمالة في مطار بانكوك...
عبد العزيز أحمد سائب

مكتبات جديدة للسعودية في مطار بانكوك

● بانكوك / جمال عارف
يتناسب مكتبة (السعودية) باعتبارها سانس شركة طيران عمالة في مطار بانكوك...
عبد العزيز أحمد سائب

الجمعة

الخميس ٨ ربيع الآخر ١٤٠٩هـ - المدينة المنورة العدد ٧٨٦٦

الطعام الطبيعي المشالي

أند صناعيات

المؤسسة العربية للتجارة والملاحة

الجمعة

الخميس ٨ ربيع الآخر ١٤٠٩هـ - المدينة المنورة العدد ٧٨٦٦